



ROMANO RIEDO

Museum Murten
6. September – 13. Dezember 2020

ROMANO RIEDO

Musée de Morat
6 septembre – 13 décembre 2020



HIER | DORT

Wer hat nicht schon davon geträumt, ferne Länder, einen fremden Kontinent oder die andere Seite des Planeten zu entdecken? Ohne ein Weltenbummler zu sein, hat Romano Riedo von seinen Reisen, die er während drei Jahrzehnten unternahm, zahlreiche Fotografien mitgebracht. Seine raffinierten Bilder fangen mit Intelligenz und Humor gesellschaftliche Verhältnisse, eine Vielfalt von Personen und Kulturen ein.

Ob von der Schweiz oder vom anderen Ende der Welt, von den Bergen, von den Städten oder von den Ufern des Murtensees Romano Riedos Werke zeigen Momentaufnahmen voller Leben; flüchtiger Einfälle, überraschender Begegnungen oder Augenblicke des Staunens. Zeugnisse persönlicher Reiseerlebnisse bauen sie eine Brücke zwischen Realität und Phantasie. Die Aufnahmen inspirieren, erzeugen Emotionen und Assoziationen und lassen Erzählungen entstehen. Ganz ohne Worte entführt uns der spezifische Blick des Fotografen in ein mächtiges künstlerisches Universum.

Nach seinem Studium der Ethnologie an der Universität Freiburg bildete sich Romano Riedo (*1957) in den frühen 1980er Jahren autodidaktisch zum Fotografen aus. Seine besondere Vorliebe gilt der Reportage in klassischem Schwarz-Weiss. Seit 1995 präsentierte er seine Werke regelmässig in Einzel- und Gruppenausstellungen. 2014 erhielt er den Swiss Press Photo Award in der Kategorie Reportage.



VERANSTALTUNGEN

5. September, 18 Uhr: Vernissage mit Ansprache von Herrn Olivier Curty, Staatsrat, Volkswirtschaftsdirektor.

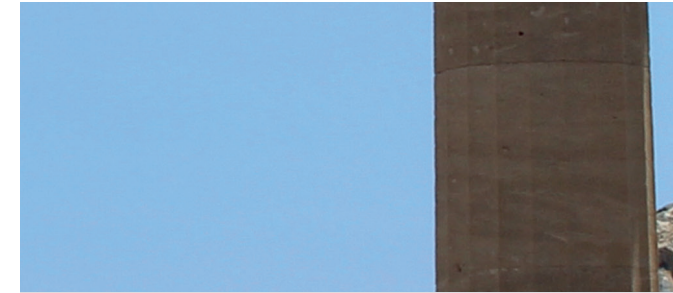
18. Oktober, 16 Uhr: Flash-Führung durch die Wechselausstellung, gefolgt von einem Film im Kino-Feuerwehrmagazin Nr.1°.

12. November, 19 Uhr: «Funken. Zu Fuss auf dem Weg zur Kunst», zweisprachige Lesung von Marinka Limat, Performance-Künstlerin, im Dialog mit dem Schriftsteller André Vladimir Heiz.

2. Dezember, 19 Uhr: Führung durch die Wechselausstellung des Fotografen Romano Riedo in Form eines Gesprächs zwischen dem Künstler und dem Kunsthistoriker Walter Tschopp.

FOTOBAND

Zur Ausstellung erscheint im Verlag Cric der Fotoband «Hotel Tourist».



ICI | LÀ-BAS

Vers de lointaines contrées, sur un continent étranger ou de l'autre côté de la planète... Qui n'a pas rêvé de partir à l'aventure ? De ses voyages pourtant peu nombreux, Romano Riedo a rapporté de multiples photographies réalisées sur plus de trois décennies. Soigneusement composées, elles saisissent avec intelligence et humour les pratiques sociales, la diversité des individus et des cultures. De la Suisse aux confins du monde, au sommet d'une montagne, en milieu urbain ou sur les rives du lac de Morat, les œuvres de Romano Riedo révèlent des instantanés empreints de vitalités : pensées fugaces, rencontres étonnantes ou moments d'émerveillement, toutes témoignent de la pluralité des usages liés au voyage. De cette série documentaire naît une relation entre images et imaginaires. Sources d'inspiration, les prises de vue alimentent l'imagination ; elles génèrent des émotions, des associations d'idées, voire une narration. Nul besoin de mots, elles suffisent pour nous transporter dans un puissant univers artistique...

Après des études d'ethnographie à l'Université de Fribourg, Romano Riedo (*1957) a appris, en autodidacte, le métier de photographe au début des années 1980. Passionné de noir et blanc, spécialiste du style documentaire, il a présenté ses œuvres dans le cadre de nombreuses expositions personnelles ou collectives. Il a reçu en 2014 le Swiss Press Photo Award dans la catégorie reportage.



MANIFESTATIONS

5 septembre, 18 heures: Vernissage avec la participation d'Olivier Curty, Conseiller d'État, Direction de l'économie et de l'emploi.

25 octobre, dès 14 heures: À la découverte des oiseaux migrateurs des Trois-Lacs. Excursion ornithologique sous la conduite de Carl'Antonio Balzari, biologiste, au Centre-Nature de La Sauge.

29 octobre, 19 heures: Visite guidée à deux voix de l'exposition temporaire par le photographe Romano Riedo et Denis Decrausaz, directeur du musée.

12 novembre, 19 heures: « L'étincelle. Vers l'art à pied », lecture bilingue conduite par l'artiste de performance Marinka Limat en dialogue avec l'écrivain André Vladimir Heiz.

OUVRAGE PHOTOGRAPHIQUE

Publié aux Éditions Cric, « Hotel Tourist » est un ouvrage de photographies qui accompagne l'exposition.

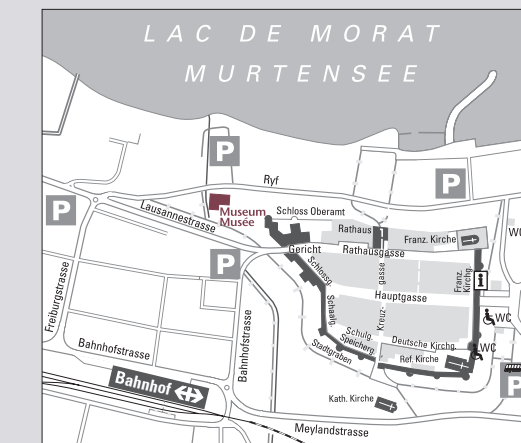


ÖFFNUNGSZEITEN

Di–Sa: 14–17 Uhr
So: 10–17 Uhr

HEURES D'OUVERTURE

ma–sa: 14h–17h
di: 10h–17h



Museum Murten / Musée de Morat
Ryf 4
3280 Murten / Morat
Tel. 026 670 31 00
kontakt@museummurten.ch
www.museummurten.ch



